

**M2 Musicologie et ingénierie des musiques actuelles**

**Détail des Unités d'Enseignement constituant la formation**

	<b>Bloc d'appartenance</b>	<b>Code UE</b>	<b>Semestre</b>	<b>Caractère de l'UE</b>	<b>Nombre d'ECTS</b>	<b>Heures CM</b>	<b>Heures TD</b>	<b>Formule de la note en première session</b>	<b>Formule de la note en seconde session</b>
Langue vivante (anglais ou allemand)	Bloc 1	EN5032	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Apprentissages transversaux - 4,5 crédits ECTS	2		24	CC * 100%	EE * 100%
Pédagogie 1	Bloc 1	EN5044	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Apprentissages transversaux - 4,5 crédits ECTS	2,5		18	CC * 25% + EE * 75%	EE * 100%
Poétiques de la musique 1	Bloc 2	EN9339	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Histoire et culture - 7,5 crédits ECTS	2,5	12		EE * 100%	EE * 100%
Écritures sonores : musique et son au cinéma 1	Bloc 2	NX4879	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Histoire et culture - 7,5 crédits ECTS	2	12		EE * 100%	EE * 100%
Séminaire de recherche 1	Bloc 2	NX7438	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Histoire et culture - 7,5 crédits ECTS	3	18		EE * 100%	EE * 100%
Conduite de projets culturels 1	Bloc 3	EN5036	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Projet musical - 10 crédits ECTS	2		18	CC * 100%	
Analyse des musiques actuelles 1	Bloc 3	EN5039	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Projet musical - 10 crédits ECTS	3		15	CC * 25% + EE * 75%	EE * 100%
Arrangement et orchestration 1	Bloc 3	EN9341	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Projet musical - 10 crédits ECTS	3		15	CC * 25% + EE * 75%	EE * 100%
Atelier 1	Bloc 3	EN9343	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Projet musical - 10 crédits ECTS	2		15	CC * 100%	
Formation auditive 1	Bloc 4	EN5041	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Ecoute et pratique - 8 crédits ECTS	2		15	CC * 25% + EE * 75%	EE * 100%
Écriture 1	Bloc 4	EN5042	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Ecoute et pratique - 8 crédits ECTS	2		15	CC * 25% + EE * 75%	EE * 100%
Déchiffrage instrumental et vocal	Bloc 4	EN9342	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Ecoute et pratique - 8 crédits ECTS	2		15	CC * 25% + EO * 75%	EO * 100%
Direction de chœur 1	Bloc 4	EN9344	Semestre 1	UEs obligatoire(s) - Ecoute et pratique - 8 crédits ECTS	2		15	CC * 100%	
Langue vivante (anglais ou allemand)	Bloc 5	EN5033	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Apprentissages transversaux - 3,5 crédits ECTS	2		24	CC * 100%	EE * 100%
Pédagogie 2	Bloc 5	NX7457	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Apprentissages transversaux - 3,5 crédits ECTS	1,5		18	CC * 25% + EE * 75%	EE * 100%
Écritures sonores : musique et son au cinéma 2	Bloc 6	NX4880	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Histoire et culture - 5,5 crédits ECTS	1,5	12		EE * 100%	EE * 100%
Séminaire de recherche 2	Bloc 6	NX7440	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Histoire et culture - 5,5 crédits ECTS	2	18		EE * 100%	EE * 100%
Poétiques de la musique 2	Bloc 6	NX7456	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Histoire et culture - 5,5 crédits ECTS	2	12		EE * 100%	EE * 100%
Conduite de projets culturels 2	Bloc 7	EN5037	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Projet musical - 5 crédits ECTS	1		18	CC * 100%	
Analyse des musiques actuelles 2	Bloc 7	EN9345	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Projet musical - 5 crédits ECTS	1,5		15	CC * 25% + EE * 75%	EE * 100%
Arrangement et orchestration 2	Bloc 7	EN9350	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Projet musical - 5 crédits ECTS	1,5		15	CC * 25% + EE * 75%	EE * 100%
Atelier 2	Bloc 7	EN9351	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Projet musical - 5 crédits ECTS	1		15	CC * 100%	
Écriture 2	Bloc 8	EN9346	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Ecoute et pratique - 6 crédits ECTS	1,5		15	CC * 25% + EE * 75%	EE * 100%
Formation auditive 2	Bloc 8	EN9348	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Ecoute et pratique - 6 crédits ECTS	1,5		15	CC * 25% + EE * 75%	EE * 100%

**M2 Musicologie et ingénierie des musiques actuelles**

**Détail des Unités d'Enseignement constituant la formation**

	<b>Bloc d'appartenance</b>	<b>Code UE</b>	<b>Semestre</b>	<b>Caractère de l'UE</b>	<b>Nombre d'ECTS</b>	<b>Heures CM</b>	<b>Heures TD</b>	<b>Formule de la note en première session</b>	<b>Formule de la note en seconde session</b>
Direction de chœur 2	Bloc 8	EN9349	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Ecoute et pratique - 6 crédits ECTS	1,5		15	CC * 100%	
Improvisation instrumentale et vocale	Bloc 8	EN9352	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Ecoute et pratique - 6 crédits ECTS	1,5		15	CC * 25% + EO * 75%	EO * 100%
Mémoire de recherche	Bloc 9	EN5045	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Mémoire et stage - 10 crédits ECTS	7		7.5	Mémoire * 20% [SoutM [45 mn]] + Mémoire * 80% [RapM [80 p]]	Mémoire * 20% [SoutM [45 mn]] + Mémoire * 80% [RapM [80 p]]
Stage 200h mini et rapport de stage	Bloc 9	EN5047	Semestre 2	UEs obligatoire(s) - Mémoire et stage - 10 crédits ECTS	3			Stage * 20% [SoutS [20 mn]] + Stage * 80% [RapS [30 p]]	Stage * 20% [SoutS [20 mn]] + Stage * 80% [RapS [30 p]]

**Au semestre 3 (blocs 1 à 4), le bloc "Apprentissages transversaux" ne compense pas les autres blocs. Les trois blocs disciplinaires compensent "Apprentissages transversaux", et se compensent entre eux. Au semestre 4 (blocs 5 à 9), le bloc "Apprentissages transversaux" ne compense pas les autres blocs. Les autres blocs compensent "Apprentissages transversaux", et se compensent entre eux. Le bloc "Mémoire et stage" ne peut pas être compensé par les autres blocs.**